

Приобщение детей к русской народной культуре

Выпуск №1
2019-2020



ЖУРНАЛ ДЛЯ



Журнал для родителей «ВЫРАСТАЙ-КА»» издается в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Чебурашка».

Авторы – составители номера: сотрудники МАДОУ «Чебурашка».

Воспитание детей, формирование личности ребенка с первых лет его жизни – основная обязанность родителей. Семья влияет на ребенка, приобщает его к окружающей жизни. Главными воспитателями своих детей являются родители.

Осознавая свою ответственность за успешное воспитание ребенка, родители дошкольников берут на себя основную заботу о воспитании детей, не перекладывая ответственность на бабушек, дедушек или на дошкольное учреждение.

Журнал «ВЫРАСТАЙ-КА» предназначен для родителей воспитанников Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Чебурашка». Он поможет родителям воспитанников с практической точки зрения, правильно организовать режим дошкольника, поиграть в полезные игры, узнать об особенностях питания детей дошкольного возраста и многое другое.

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

- **Лента событий**
- **Актуальная информация**
- **Методика и практика (Программа «ИСТОКИ»)**
- **Читаем детям**
- **Твои права малыш!**
- **Жестокое обращение с детьми...**

Над номером работали:

1. Карась Аксана Васильевна
2. Петрова Елена Петровна
3. Каданцева Татьяна Александровна
4. Постолова Галина Борисовна
5. Родионова Светлана Викторовна

Руководитель проекта: заведующий Калямина Ирина Петровна 8(34667)2-39-11 e-mail: deti.1971@mail.ru

Редактор: Калямина Ирина Петровна

Адрес учреждения: Ханты Мансийский Автономный Округ – Югра, ул. Молодежная, д.8, г. Когалым

Сайт детского сада: ds3kogalym.ucoz.ru

Фото на обложке:

Тираж: 10 штук

Журнал распространяется бесплатно

ЛЕНТА

СОБЫТИЙ



Ура, ура, ура!!! Мы снова вместе! Начался новый учебный год! Сейчас я Вам расскажу, уважаемые родители, какие события произошли в нашем детском саду в осенью...

Воспитанники совместно с Вами приняли участие в выставке рисунков по теме «МИР, В КОТОРОМ МЫ ЖИВЕМ!». Лучшие работы были выставлены в холле детского сада и на них смогли полюбоваться все!!!

АКТИВНЫЙ ОТДЫХ, ЗДОРОВЬЕ И СПОРТ – МЫ ВЫБИРАЕМ ТУРСЛЁТ!

Прекрасный осенний день, наполненный яркими впечатлениями, духом товарищества, тысячами эмоций - такое короткое определение можно дать мероприятию, прошедшему в одном из детских садов нашего города. В преддверии Всемирного праздника, который отмечается ежегодно 27 сентября, в Югре стартовала «Неделя туризма». А в детском саду «Чебурашка» впервые был организован и проведет туристический слет дошкольников.

В соревнованиях приняли участие две команды «Соколята» и «Огонек» - это воспитанники подготовительных к школе групп. В состав команд входили воспитанники и их родители. Остальные ребята были болельщиками, которые следили за испытаниями, подбадривали участников заранее выученными «кричалками».

Торжественное открытие туристического слета началось со знакомства с командами – участниками, каждая из которых подготовила речёвку и девиз – сказал воспитатель подготовительной к школе группы Климова Оксана Владимировна.

Вспомнив правила безопасности и получив маршрутные листы, дружные команды отправились выполнять задания. Погода солнечными лучами приветствовала весёлых «турслётовцев».

Этапы турслета, инструкторы по физической культуре Юлия Николаевна Кассихина и Александр Викторович Горшков мастерски расположили на территории сада. Ребятам предстояло собрать рюкзак, пройти полосу препятствий, зная все правила туриста, определить съедобные грибы и лекарственные растения. А «на привале» нужно было организовать место отдыха, развести «костер», а из муляжей овощей сварить овощной суп. В этом конкурсе родители умело руководили процессом, разделив обязанности между мальчиками и девочками.

Незаметно время турслета подошло к концу... Затаив дыхание, участники внимательно слушали судью, который проводил церемонию награждения. Обе команды были

награждены грамотами и памятными подарками. А затем спортивная площадка взорвалась криками: «Ура! Первый туристский слет дошкольников состоялся!». Усталые, но довольные с улыбками на лицах воспитанники возвращались в группы. Что ещё надо неунывающей детворе в такую чудесную осеннюю пору?

Татьяна Каданцева.
музыкальный руководитель МАДОУ «Чебурашка».

Для воспитанников старшего дошкольного возраста было проведено развлечение «Раз – картошка, два – картошка! Ребята играли в подвижные игры, соревновались в эстафетах, а в конце собрали урожай с нашего огорода!

А еще состоялись встречи с родителями первых младших групп в рамках заседаний семейного клуба «Заботливые родители» по теме: «Интересуетесь? Отвечаем!». Встречи прошли в дружеской атмосфере с чаепитием!





1 ОКТЯБРЯ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ДЕНЬ
МУЗЫКИ



4 ОКТЯБРЯ
ВСЕМИРНЫЙ
ДЕНЬ
ЖИВОТНЫХ



1 ОКТЯБРЯ
ВСЕМИРНЫЙ
ДЕНЬ
ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ



9 ОКТЯБРЯ
ВСЕМИРНЫЙ
ДЕНЬ
ПОЧТЫ



28 ОКТЯБРЯ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ДЕНЬ
МУЛЬТФИЛЬМОВ



5 ОКТЯБРЯ
ВСЕМИРНЫЙ
ДЕНЬ
УЧИТЕЛЯ



ОКТАВРЬ



В октябре была организована выставка художественных работ и поделок из природного материала «ЗДРАВСТВУЙ ОСЕНЬ!».

детских



В рамках Месячника гражданской обороны с детьми старшего дошкольного возраста были проведены следующие мероприятия:

- Познавательное занятие («Урок безопасности») по теме: «День гражданской обороны МЧС России- 4 октября!» которое провели на первом корпусе по адресу улица Молодежна,8 инструктор п/п ОПШ 60 ПСЧ Галеева Роза Акромовна и по адресу улица Прибалтийская,7 инженер ГПП 135 ПСЧ Гинатулина Азалия Рустамовна;
- Познавательная викторина «Гражданская оборона, что это такое?!»;
- Спортивное развлечение «МЫ – СПАСАТЕЛИ!».



Воспитатель старшей группы № 12 Мачульская Екатерина Андреевна со своими воспитанниками приняла участие в муниципальном профессиональном конкурсе «МОЕ ЛУЧШЕЕ МЕРОПРИЯТИЕ С ДЕТЬМИ» для молодых специалистов и начинающих педагогов дошкольных организаций города Когалыма. Екатерина Андреевна представила конспект организованной образовательной деятельности (учебное занятие) по теме: «Поможем доктору Айболиту».

Предлагаю Вам уважаемые родители познакомиться с материалами конкурса, в которых будут представлены: конспект организованной образовательной деятельности, пояснительная записка, методический комментарий, и фотографии занятия.

Пояснительная записка

Характеристика группы: дети старшей группы №12 посещают детский сад четвертый год. Состав группы – 26 человек: девочек – 13, мальчиков – 13. В организованной образовательной деятельности принимали участие 18 воспитанников.

Форма проведения: организованная образовательная деятельность.

Продолжительность организованной образовательной деятельности: 25 минут.

Представленный конспект – является авторской разработкой, построен в соответствии с дидактическими и общепедагогическими принципами:

- принцип непрерывности (ООД было построено на основе предыдущих совместных образовательных действий воспитателя и детей);
- принцип активности (поддерживался интерес и мотивация к ООД);
- принцип доступности (соответствие возрастным особенностям детей);
- принцип психологической комфортности (возможность свободного партнерского общения на протяжении всего ООД).

Компетентности, которые приобретут дети в результате ООД:

- умение делать выбор,
- ставить цель и достигать её,
- выдвигать гипотезы и обосновывать их,
- работать с информацией,
- проявлять волевые качества, любознательность,
- способность к принятию собственных решений,
- участие в совместных играх.

Конспект организованной образовательной деятельности
по ознакомлению с окружающим миром.
«Поможем доктору Айболиту»

Интеграция образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие».

Форма организации деятельности: групповая («Занятие – путешествие»)

Образовательная область: «Речевое развитие».

Цель: Формирование элементарных математических представлений и интеллектуальных способностей воспитанников в совместной игровой деятельности.

Программные задачи:

1. Образовательные

- Закрепить навыки порядкового счета в пределах 5. Учить различать вопросы «Сколько?», «Какая?» и правильно отвечать на них; название и цвет геометрических фигур.
- Закрепить количественный состав числа из единиц в пределах 5.
- Закреплять название дней недели, времена года и их последовательность.

2. Развивающие

- Продолжать учить ориентироваться во времени, определять части суток: утро, вечер, день, ночь.
- Развивать конструктивные навыки и творческое воображение; внимание, память, мышление через обучение счётным операциям и дидактическим играм;
- Совершенствовать умение располагать предметы по порядку;
- Активизировать речь, учить правильно пользоваться математическими терминами;

3. Воспитательные:

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Привычку заниматься сообща.

Словарная работа:

- Закрепить в речи количественные числительные, название геометрических фигур;
- Развить связную речь, через полные ответы на вопросы.
- Активизировать словарь детей словами: какой (ая) по счету.

Материалы и оборудование:

- Оборудование: аудиописьмо доктора Айболита, конструкторы, сундук, массажные мячики.
- Раздаточный материал: карточки с полосками, плоскостные фигурки белочек и шишек по 5 штук.

Предварительная работа.

- чтение художественной литературы: стихотворения «Части суток», «Веселый счет» С. Я. Маршака, сказка «Двенадцать месяцев», «Айболит»;
- дидактические игры: «Дни недели», «Найди свой домик», «Куда пойдешь», «Раз, два, сосчитай»;
- Просмотр развивающих и познавательных мультфильмов: «Время суток- дни недели», «Соседи числа», «Предыдущее число».

Развивающая предметно-пространственная среда: изменена в соответствии с темой организованной образовательной деятельности и стимулирует игровую, познавательную и речевую активность детей.

Методы и приёмы:

- Игровые: сюрпризный момент – появление «Доктора Айболита», Д/игра «Части суток», игра с массажными мячиками «Ёжик», Д/игра «Накорми бельчат», д/игра «Длинный – короткий».
- Словесные: беседа, загадывание загадок.
- Наглядные: использование картинок, демонстрация дидактического материала.
- Продуктивные: конструирование автомобилей, поиск ключей.

Планируемые результаты: дети с интересом включаются в игровую деятельность, принимают участие в диалоге с персонажами сказки и взрослыми, знают и играют в дидактические игры.

Ход деятельности

Этап занятия. Структурные компоненты деятельности	Ход занятия	
	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
<p>I этап Организационный</p>	<p><i>Создает атмосферу психологической комфортности и безопасности.</i></p> <p><i>Установление эмоционального контакта с детьми.</i></p> <p><i>Раздается стук в дверь. Воспитатель заносит в группу письмо. Вскрывает конверт и из него раздается голос (включается аудиозапись):</i></p> <p>«Дорогие ребята! Мне нужна ваша помощь в Африке случилась беда, заболели все животные. Я взял микстуру (волшебную воду) и уже, было собрался в путь, но злые пираты отобрали ее у меня! Они закрыли ее в сундук, а ключ бросили в глубокое озеро. Чтобы достать волшебную воду, нужно выполнить пять заданий. За каждое правильно выполненное задание вы получите ключ. Если наберете пять ключей, то сможете открыть сундук с волшебной водой. Я бы и сам с вами отправился в путь, но меня ждут больные зверята. А чтобы вы не заблудились в пути, я прислал вам карту.</p> <p>Воспитатель: Ну что ребята, поможем доброму доктору Айболиту? Ну а для того чтобы не заблудиться в пути Айболит прислал нам карту.</p>	<p>Дети играют в центрах активности, убирают в сторону игровой материал,</p> <p>Дети высказывают свои предположения, оценивают ситуацию</p> <p>Постановка цели и принятие детьми решения.</p>

<p>II этап Основной</p>	<p>Воспитатель: Но сначала давайте вспомним, а на чем же мы можем отправиться в путь?</p> <p>Воспитатель: Молодцы ребята, но начать наше путешествие я предлагаю на автомобиле. Для этого вам необходимо построить его из конструктора. Ребята это задание вы будете выполнять в парах. Найдите себе пару.</p> <p style="text-align: center;">Конструирование автомобилей из настольного конструктора. <i>(работа в парах)</i></p> <p>Воспитатель: Молодцы ребята! Я думаю, вы заработали первый ключ. А сейчас давайте поспешим, займем свои места. Но сначала давайте выясним, когда состоится путешествие?</p> <p style="text-align: center;">Игра с мячом «Части суток» <i>Педагог встаёт в середину круга и бросает кому-нибудь из детей мяч и говорит:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Какое сейчас время года? • Назовите осенние месяцы. • А какой сейчас месяц? • Скажите, в какое время суток начинается наше путешествие? • Сколько частей в сутках? Назовите их. <p>Воспитатель: Молодцы! Я думаю, что вы заработали ещё один ключ! Вот теперь мы можем отправиться в путь!</p> <p style="text-align: center;">Дигра «Длинный – короткий»</p> <p>Воспитатель: впереди 2 дорожки, одна длинная, а другая короткая? - Какого цвета короткая дорожка? - Какого цвета длинная дорожка? (<i>Синяя – короткая, красная - длинная</i>). - По какой дорожке нам пойти, чтобы быстрее добраться до цели?</p> <p>Воспитатель: Молодцы ребята! Вот и еще один ключ заработали, но нам пора в путь! - Слышите, кто - то плачет? Да это белочка. Она просит накормить бельчат орешками так, чтобы всем досталось поровну.</p> <p style="text-align: center;">Дигра «Накорми бельчат» <i>(Воспитатель закрепляет 4 плоскостные фигуры бельчат.)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Давайте посчитаем. Сколько бельчат? - Положите на верхнюю полоску 4 белочки. 	<p>Дети перечисляют виды транспорта</p> <p>Дети строят автомобиль из конструктора</p> <p>Дети на ковре встают в круг.</p> <p>Поймавший мяч, отвечает</p> <p>Дети полоски синего и красного цвета по длине.</p> <p>Считают несколько детей, подводят итог</p>
------------------------------------	---	--

- Давайте угостим бельчат орешками. Положите на нижнюю полоску для каждой белочки по одному орешку.

- Сколько орешков, давайте посчитаем.

- А вот прискакала ещё одна белочка . Давайте посчитаем, сколько их стало. (*пять*)

- Кого больше? На сколько?

- Что нужно сделать, чтобы орешков и бельчат стало поровну? (*убрать одну белочку или добавить один орешек*)

- Давайте посчитаем, сколько стало орешков?

Воспитатель: Молодцы, вы справились с этим заданием, и за это белочка дала нам ключ! А нам пора двигаться дальше.

- Смотрите, ребята, кто же это? (ёжики)

- Они очень хотят поиграть с вами. Давайте присядем на пенечки и поиграем с ёжиками.

Игра с массажным мячиком «Ёжик»

Ёжика возьмем в ладошки

(*берем массажный мячик*)

И потрем его слегка,

(*в одной ручке держим мячик,*

другой проводим по нему)

Разглядим его иголки,

(*меняем ручку, делаем тоже самой*)

Помассируем бока.

(*катаем между ладошек*)

Ёжика в руках кручу,

(*пальчиками крутим мячик*)

Поиграть я с ним хочу.

Домик сделаю в ладошках –

(*прячем мячик в ладошках*)

Не достанет его кошка.

(*прижимаем ладошки к себе*)

- Мы отдохнули и ёжики дали нам еще один ключ. Но нам пора в путь. Дорога проходит по лесной тропинке. Дышим свежим воздухом, любуемся красотой, которая нас окружает.

Воспитатель: Вот мы и дошли до места назначения.

Ой, ребята, посмотрите впереди сказочная дверь.

И у нас пять ключей. Сейчас мы можем открыть ларец и достать волшебную воду.

Воспитатель: По-моему, это обыкновенная вода. А давайте превратим ее в волшебную. Для этого нам нужно сказать волшебный слова.

Фокус «Заговор воды»

(*Воспитатель накрывает банку тканью, болтает, получается цветная вода*).

Воспитатель: Самая настоящая волшебная вода!

Спасибо ребята за помощь! Скорее отправим эту воду Айболиту в Африку лечить зверей. А вам от меня сюрприз в ларце, чтобы вы не болели.

Выполняют практические задания с раздаточным материалом

Дети выполняют движения по тексту.

Дети с воспитателем открывают ларец и достают волшебную воду.

Дети говорят волшебные слова

	<p><i>(Воспитатель достает из ларца витамины).</i></p> <p>Воспитатель: Ну а нам пора ребята возвращаться в детский сад. Ребята, доктор Айболит благодарит нас за помощь, и надеется, что мы все будем здоровы.</p>	
<p>Заключительный этап. Итог занятия.</p>	<p>Воспитатель: Ребята, скажите, через какие препятствия нам пришлось пройти?</p> <ul style="list-style-type: none"> • А, что вам больше всего понравилось в нашем путешествии? • Было ли вам интересно? • Вы все сегодня молодцы, справились с заданиями и помогли доктору Айболиту. 	<p>Дети делятся впечатлениями, выражают собственные чувства к проделанной работе.</p>





В ноябре в группах традиционно состоялись праздники, посвященные Международному дню матери, на которых ребята представили своим мамам

концертную программу, а в группах среднего и старшего дошкольного возраста были проведены занятия (совместно с мамами) по программе «Социокультурные истоки» по темам:

- «Добрая забота» - воспитатель средней группы №10 Каранова Елена Валерьевна;
- «Добрые дела» - воспитатели старшей группы №6 Столбова Светлана Николаевна и Соловьева Елена Валерьевна.

Воспитанники подготовительной группы №2 совместно с родителями и воспитателем группы приняли участие в родительском патруле. В целях повышения эффективности работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма воспитанники вручали листовки, изготовленные самостоятельно родителями, которые привозят детей к детскому саду в автомобилях.



Уважаемые родители!

Информируем Вас о том, что подготовительные группы №2 и №9 (первый корпус) и №16 и №20 (второй корпус), в 2019 – 2020 учебном году реализуют совместно с Муниципальным бюджетным учреждением «Музейно-выставочный центр» музейно-образовательную программу «Музейный калейдоскоп».



Основными задачами музейно-образовательной программы являются:

- воспитание музейной культуры;

- знакомство с музеем, основными музейными понятиями, экспозицией;
- формирование эстетического восприятия окружающей действительности;
- формирование эмоциональной отзывчивости на прекрасное.

Занятия с работником музея проводятся один раз в месяц, воспитанники подготовительных групп совместно с воспитателем, родителями (законными представителями) воспитанников посещают «Музейно-выставочный центр».

При плохих погодных условиях работник «Музейно-выставочного центра» проводит занятия на базе МАДОУ «Чебурашка», в группе либо в музыкальном зале.

Оплата за посещение музейных занятий и мероприятий на базе МАДОУ «Чебурашка» производится согласно прейскуранта цен на платные услуги музея.

ПЛАН РАБОТЫ
МАДОУ «ЧЕБУРАШКА»
 (ул. Молодежная д.8/ул. Прибалтийская д.7)
и МБУ «Музейно-выставочный центр»
на 2019 – 2020 учебный год

Цель: обеспечение реализации музейно-познавательной программы «Музейный калейдоскоп»

№ п/п	Мероприятия, вид деятельности	Сроки выполнения	Ответственный
1	Занятие «Путешествие с нефтяной капелькой»	05.09.2019	специалист МБУ «Музейно-выставочный центр» Шапвалова И.А.; старший воспитатель Карась А.В.; старший воспитатель Петрова Е.П.
2	Занятие «Времена года с Русским музеем. Осень»	25.09.2019	
3	Занятие «Хантыйский чум – всем домам дом»	15.10.2019	
4	Занятие «О чем расскажет самовар».	26.11.2019	
5	Занятие «Времена года с Русским музеем. Зима»	10.12.2019	
6	Занятие «Знакомство с животными нашего края»	17.01.220	
7	Занятие «Есть такая профессия – Родину защищать»	19.02.22020	

8	Занятие «Образ женщины в русском искусстве»	05.03.2020	
9	Занятие «В гости к бабушке Федоре. Русский быт»	19.03.2020	
10	Занятие «Времена года с Русским музеем. Весна»	26.03.2020	
11	«Космос в русском искусстве»	10.04.2020	
12	Занятие «Поклонимся великим тем годам»	05.05.2020	
13	Занятие «Времена года с Русским музеем. Лето»	25.05.2020	



**Воспитывает все: люди, вещи, явления,
но прежде всего и дольше всего — люди.
Из них на первом месте — родители и педагоги
(А. С. Макаренко).**

На протяжении последних лет во многих семьях утрачена духовная связь между родителями и детьми, искажаются представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости и патриотизме, нарушено понятие семейных традиций. Многие родители не осознают, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение духовно — нравственных качеств личности, передаваемых от родителей к детям.



Для воспитания духовно- нравственной личности ребенка, работа с родителями является важным, ключевым элементом. Осознавая тот факт, что решающую

роль в духовно – нравственном развитии ребенка играет его семья, приходит понимание того, что необходимо формировать единую систему ценностей у детей одновременно и дошкольном учреждении, и в семье.

Ребенок-семья – дошкольное учреждение.

Каким образом можно решить проблему в воспитании у дошкольников духовно – нравственных качеств и привлечь к этому современных родителей?

Прежде всего, нужна целенаправленная работа, позволяющая решать следующие задачи:

- объединить усилия семьи и детского сада с целью формирования у взрослых и детей единой системы ценностей;
- повышать педагогическую культуру родителей;
- осуществлять руководство взаимодействия взрослых и детей.

Что способствует присоединению родителей к процессу осмысления духовно — нравственных эталонов.

Для глубокого осмысления родителями важности духовно нравственного начала воспитания маленького ребенка используются разные формы и методы работы. По программе *«Социокультурные истоки»* предлагается организовывать такие активные формы с семьей: *«Семейное чтение» (работа по книгам)*

Оно заключается в том, чтобы через серии книг родители присоединяются к образовательному процессу. Вы читаете, и выполняете задания по книгам дома со своим собственным ребенком. Ребенок и мама или папа сидят вместе за книгой, читают, рассуждают, размышляют. Таким образом, возвращается традиция семейного душеполезного домашнего чтения, которая выполняет важнейшую воспитательную и образовательную функцию.

Особое значение в реализации программы *«Социокультурные истоки»* отводится проведению совместных занятий с родителями, направленные на осмысление систему ценностей, которые представлены в серии книг для работы с детьми.

Параллельно идет подготовка и в семье, и в детском саду к итоговому занятию, которое проходит в конце каждого месяца.

Активное итоговое занятие является эффективной формой работы с родителями, так как способствует осмыслению духовно-нравственного контекста категорий,

позволяет пополнить имеющийся семейный опыт и познакомиться с положительным опытом других.

Интересной формой работы является **«Ресурсный круг»**, когда дети и родители, сидя (*стоя*) в круге лицом друг к другу, высказывают свое мнение, позицию по обсуждаемой теме.

Для успешного взаимодействия ребенка с родителем проводятся практические задания в паре, в четвёрке, в микрогруппах.

Для расширения знания родителей о **важности значения традиций и культуры Русского народа**, для пополнения социокультурной среды в группе оформляются центры духовно-нравственного воспитания или стенды совместной работы. Традиционно можно проводить выставки мини-музеев в соответствии с темой месяца: народная игрушка, мама рукодельница, папа умелец, бабушкины блины, дедушкины сказки и т.д.

Сплочению, единению детей и родителей способствуют конкурсы, выставки (*семейных реликвий, конкурсы семейного творчества и т. д.*).

Особую значимость в решении поставленных задач, несут семейные проекты, которые ориентируются на уникальные отношения **«ребенок-взрослый»**, и строятся на соучастии в совместной деятельности:

- Широкая масленица;
- Добрая забота (*изготовление родителями кормушек и скворечников, установка на территории ДОУ и добрая забота о братьях наших меньших*);
- Добрый мир руками детей;
- День защитника отечества и т.д.

Использование разнообразных форм работы поможет Вам родителям из **«зрителей»** и **«наблюдателей»** стать активными участниками образовательного процесса.

Список литературы:

Истоковедение. Том 11. – М.: Издательский дом «Истоки», 2015. -320с
Истоковедение. Том 5. Издание 5-е дополненное. — М.: Издательский дом «Истоки», 2014. -224с



Немного о программе «ИСТОКИ»

Программа «Истоки» имеет хороший потенциал, способствующий возрождению многовековых традиций России.

Новое педагогическое направление вызывает живой интерес и активно реализуется в регионах Северо-Запада, Центральной России, на Урале. Благодаря развитию единого образовательного пространства появляется прочная основа долговременного взаимодействия. Россия стремительно приближается к тому времени, когда главным ориентиром для нашего народа будет духовно-нравственное развитие.

По оценке аналитиков, существенные изменения, могут произойти в ближайшие 4-5 лет. Россия развивается от демократического этапа к эффективному управлению и духовному возрождению. Относительно духовно-нравственного развития вопросы социально-экономические и общественно-политические могут перейти на второй план. Духовное возрождение общества может стать приоритетным.

Для этого существуют несколько объективных предпосылок:

Во-первых, усиление президентской власти предполагает развитие вертикали власти. Вертикаль власти является более прочной и устойчивой, когда опирается на мощную корневую систему ценностей общества.

Во-вторых, заметно ослабевает влияние политических партий на общественную жизнь.

В-третьих, в России развивается стержневая основа антиглобализации.

В-четвертых, необходимы сплоченность и согласованность в период испытаний.

В-пятых, в России объективно существует только одна сила – приобщение к духовным истокам на основе народных традиций, способных сплотить народ и укрепить государственность.

Программа «ИСТОКИ» имеет следующие методологические особенности.

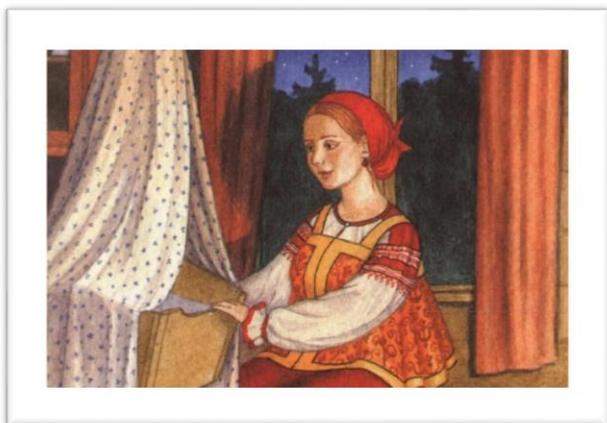
Во-первых, дети получают системное представление о главных ценностях жизни. Сквозь призму главных ценностей жизни ребенок понимает, что значимо, что менее значимо. Происходит качественно иное осмысление полезных видов деятельности. Другими словами, ребенок научается выбирать то, что является жизненно важным. На это, прежде всего, направлена система «Истоков».

Колыбельная и речевое развитие детей.

Учитель – логопед МАДОУ «Чебурашка»
Родионова С. В.

Новорожденный ребёнок попадает в новый мир, наполненный множеством разнообразных звуков. Малышу необходимы забота, внимание со стороны взрослых. Очень важно, чтобы мама уделяла как можно больше времени для общения с малышом. Устное народное творчество имеет разнообразные формы для общения с ребёнком. Забавы, игры-стишки, загадки, скороговорки, считалочки, зазывалки, дразнилки, сказки – это целый мир детства, захватывающий и удивительный! Сколько поколений выросло на них. До сих пор лучше народных стихотворных форм для самых маленьких никто ничего не придумал.

Издавна поговорки, сказки, загадки, потешки, считалки любовно и мудро воспитывают, поучают ребёнка, их старинные фольклорные мотивы приобщают его к культуре своего народа, его знаниям и традициям.



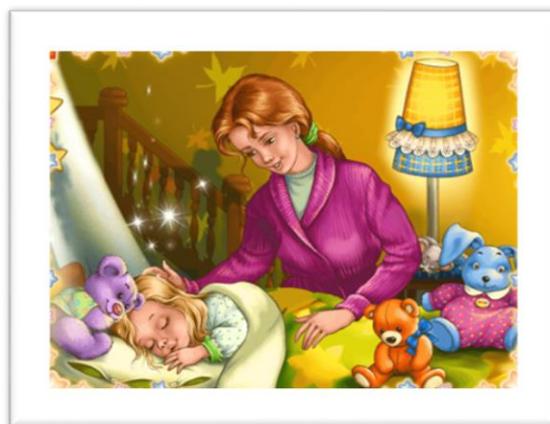
Рождённые в народе, фольклорные формы искренние и понятны любому малышу! Колыбельные помогали малышу уснуть, потешки – перейти к бодрствованию, умыться, подкрепиться. Наполняя быт ребенка забавными стишками, сопровождая

ими процесс ухода за крохой, вы превращаете каждодневные процедуры в интересную совместную деятельность. А это порождает эмоциональную близость, которая так необходима и родителям, и малютке. Повторы, ритмичность, одновременность слов и действий, ласковый голос мамы – все это благотворно действует на здоровье и развитие крохи.

Колыбельные песни – это особый мир детства, удивительный дар прошлого. С незапамятных времён, укладывая малыша спать, мать мерно раскачивала колыбель и напевала колыбельную своему ребёнку.

Наши предки хорошо понимали важное значение детского возраста и максимально использовали его возможности для закладки фундаментальных основ народных знаний об окружающем мире. Поэтому, наряду с другими жанрами народного творчества, колыбельные песни заключают в себе могучую силу, позволяющую развивать речь детей дошкольного возраста. Колыбельные песни позволяют запоминать слова и формы слов, словосочетания, осваивать лексическую сторону речи. Несмотря на небольшой объём, они таят в себе неисчерпаемый источник воспитательных и образовательных возможностей. Напевность, особый ритм учат детей плавному произношению фраз, предложений. Сначала ребёнок копирует то, как взрослый выполняет те или иные движения и интонации, с которыми поётся колыбельная. Позже у него появляются слова. Удивительно быстро многие слова песен переходят в активный словарь ребёнка, и он использует их во время игр, разговоров с ровесниками. Произведения наполнены словами -признаками предметов, образными сравнениями, множеством синонимов и антонимов. Песни содержат широкий круг сведений об окружающем мире, о предметах, которые близки ребёнку и привлекают своим внешним видом, например «заинька», «лисонька», «волчок». Поэтому, в результате, у малышек значительно обогащается словарный запас.

Слушание колыбельных способствует освоению малышом грамматического строя родного языка, помогает обучить детей образовывать новые формы слов: однокоренные (*котя – котик – коток*), уменьшительно-ласкательная форма слов (*беленький животик*). В колыбельных песнях создаются хорошо знакомые детям образы (например, образ кота). Причём это не просто кот, а «котенька-коток», «коток – белый животок», «котик», «котя». Положительные эмоции, связанные с тем или иным с колыбели знакомым образом, делают это освоение более успешным и прочным.



Отличительная особенность колыбельных – многократный повтор имени ребёнка. Употребление имени малыша в тексте колыбельной (малыш много раз слышит свое имя) способствует осознанию ребёнком своего имени, выделению своего имени в потоке речи мамы. Это очень положительно сказывается на развитии младенца.

Колыбельная песня, как форма народного поэтического творчества, содержит большие возможности в формировании особой интонационной организации речи ребенка. Это и напевное выделение голосом гласных звуков, и медленный темп, и наличие повторяющихся слов, звукосочетаний, звукоподражаний.

Колыбельные песни для малышей поются в медленном темпе. При пении колыбельных мама растягивает гласные звуки: «баюшки-баю-у-у-у-у», акцентируя в своей речи гласные. Такая манера пения способствует формированию фонематического восприятия, то есть выделение в речевом потоке отдельных звуков речи. А фонематическое восприятие имеет важную роль, в развитии речи ребёнка.

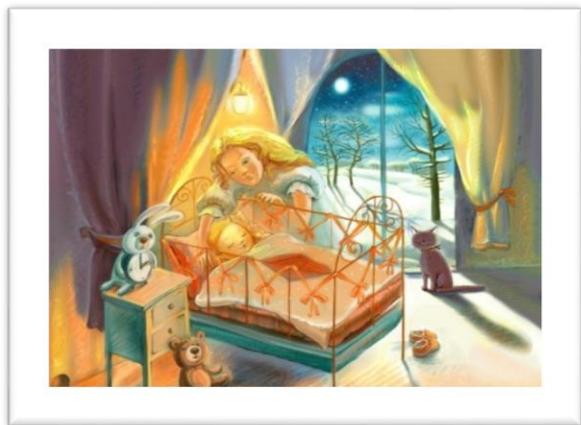
Наличие в колыбельных звука [а] (баю-ба-а-а-ай) и звука [у] (баюу-у-ушки-баюу-у-у) соответствует развитию речи у малышей. Ведь первыми у младенцев как раз и появляются «уа» и «ау». Поэтому эти гласные как нельзя лучше соответствуют природе

развития физиологии младенца.

Также в колыбельных песнях часто встречаются шипящие и свистящие звуки. Многие мамы при укачивании малыша используют звук «Ш»: «Шшшш». Эти шипящие звуки действуют на ребёнка успокаивающе: «Баю-баю-баюШки».

Колыбельные песни – это особенные песни, которые складывались специально для того,

чтобы петь самым маленьким, такие простые и понятные, в то же время с глубочайшим смыслом. Колыбельные песни – это залог психического и физического здоровья, это первые уроки родного языка для ребёнка. Песни помогают малышу запомнить слова, их значения, порядок слов в предложении. И ещё большую роль играет ритмичность произносимых слов. Колыбельные песни снимают тревожность, возбуждение, успокаивают ребенка. Психологи утверждают, что во время пения и слушания колыбельной взрослые чувствуют себя умиротворёнными и защищёнными, так как вспоминают лучшие моменты своего детства. Кроме того, длительное пение



колыбельной предусматривает быстрый вдох и длительный выдох с пением – протягиванием гласных, что успокаивает маму, даёт ей возможность расслабиться, даёт возможность ей почувствовать себя единым целым с малышом, войдя в общий ритм дыхания и даже сердцебиения. Это чувство общности защищает малыша и очень важно для него в первые месяцы жизни.

Надеюсь, что колыбельные песни не утратили свою значимость в наше время, и современные мамы прибегают к замечательному опыту наших предков.

Чтобы ваш малыш не только быстрее засыпал, но и развивался, пойте ему детские колыбельные песни. Следует отметить, что колыбельные песни положительно влияют не только на самых маленьких, но и на старших дошколят. Для исполнения колыбельной не требуются какие-либо инструменты, музыкальное образование. Достаточно только голоса. И не важно, что вы не профессиональная певица – пойте, пойте. Для малыша мамин голос самый родной и любимый. В любом случае все первые годы жизни малыша ему нужна именно мамина колыбельная.

При напевании колыбельной песни важно придерживаться несложных советов наших бабушек:

- повторять одну и ту же колыбельную много раз «по кругу», пока малыш не заснёт;
- петь в спокойном темпе, растягивая гласные;
- гладить малыша в ритм колыбельной или слегка покачивать кроватку в ритм песни;
- петь без напряжения в голосе, ласково, нежно.

Вот несколько примеров колыбельных песен.

Баю-бай, за рекой

Солнце скрылось на покой,

А у Машиных ворот

Зайки водят хоровод.

Зайньки-зайньки,

Не пора ли баиньки?

Вам – под осинку,

Маше – на перинку.



Вот и люди спят,

Вот и звери спят,

Птицы спят на веточках,
Лисы спят на горочках,
Зайки спят на травушке,
Утки на муравушке,
Детки спят по люлечкам...
Спят-поспят,
Всему миру спать велят.

А я буду напевать,
Колыбельную качать.
Баю-бай, спать пора.
Гости едут со двора,
Со двора едут домой
На лошадке вороной.
Баю-бай, баю-бай,
Поскорее засыпай.
Баю-бай, спи-усни,
Угомон тебя возьми,
Баю-бай, баю-бай,
Поди, бука, под сарай,
Поди, бука, под сарай,
Детке спать ты не мешай.

День растает, ночь настанет,
И придёт в наш дом
Еле слышными шагами
Дрёма – добрый гном.
Он вокруг раскинет полог
Звёздно-голубой
И рассыпет пёстрый ворох
Сказок над тобой.
Сказки слушая украдкой,



Замурлычет кот.

До рассвета от кровати

Дрёма не уйдет.

Представление макета «Русская изба»

(программа «Социокультурные истоки»)

воспитатель высшей квалификационной категории

МАДОУ «Чебурашка»

Постолова Галина Борисовна



Воспитание детей не может быть успешным без познания жизни своих предков. Приобщая к русской культуре, пробуждается интерес к прошлому народа: его традициям, самобытности. Как же ввести дошкольников в мир русской культуры? Мы начинаем с того, что понятно любому малышу - с семьи. Ведь то, что происходит в семье сейчас, происходило всегда, изменились только условия жизни, предметы быта. Самый близкий и понятный вид деятельности для ребенка - это игра.



Создание макета «Русская изба» дает возможность ребенку поиграть «во взрослую жизнь» в исторической обстановке, знакомит его с историей русского, крестьянского быта и традициями наших предков.

Давным-давно на Руси

предпочитали жить в деревянных домах, считая, что жить в них здоровее. Такие дома называли избами. И все в избе было сделано из дерева: и пол, и потолок, и стены, и мебель, и многое другое.

Самое чистое и почетное место в доме называется «красный угол». Красный – значит красивый. Его всегда держали в чистоте. В красном углу находились иконы. По праздникам их украшали белоснежными полотенцами с вышивкой и кружевами. К иконам люди обращались с бедами, обидами, страхами, просили любви и счастья.



Главное место в доме отведено печке. О ней говорили «Без печи и изба не изба». Печь большая и занимает в избе много места.

Детям можно рассказать, что в старину батарей в избе не было. Что тогда грело? (*печь*). А что нужно, чтобы печь грела? (*дрова*). На печке спали дети и старики. В печке готовили обед, пекли пироги, сушили одежду. Печь обогревала и даже освещала дом. А случалось, и так: нагуляются дети, на горках накатаются, в снежки наиграются, придут с улицы мокрые, замерзшие, где сушить одежду и обувь? (*на*



печке). Если дети пришли с прогулки промокшие, что с ними может случиться? (*могли простудиться*). Уложат простуженного ребенка на печку, она его прогреет - простуда и пройдет.



В нижнюю часть подпечья зимой пускали кур. Им ведь тоже погреться хочется, да и яйца они несут в тепле лучше. У печи стояли хлебная лопата и ухват, с помощью которого ставили в печь и доставали горшки и чугуны.

В русской избе всё было сделано руками самих крестьян. Пол в избе покрывали половиками. Крестьяне сами их ткали на самодельных станках.

А на стенах расположились поставцы - полки для хранения посуды. Есть такое слово – утварь, которое произошло от слова «творить». Так называют разные предметы обихода, сделанные человеком. Вот глиняные горшки и крынки – высокие сосуды для молока. Водопровода в избе не было. Воду приносили из колодца в ведрах. Для удобства использовали коромысло.



Рядом с печкой стоял большой обеденный стол. За него всю семью усадить можно было, да еще и для гостей место останется. Стол никогда не должен быть пустым, на нем всегда лежал хлеб и стояла солонка с солью, что обеспечивало достаток и благополучие дома. Недаром гласит пословица: «Хлеб на стол, так и стол – престол, а хлеба ни куска – так и стол доска». По праздникам его покрывали вышитой скатертью.

Самовар являлся символом семейного достатка и уюта, в последствие он стал и символом русской культуры. Самовар успокаивал, лечил душевные травмы, собирал вокруг себя семью. В старину говорили «Попей чайку – разгони тоску».

Очень важная деревенская мебель – лавка. Их в доме много, и все они разные. Некоторые крепились прямо в стены дома, но были и переносные. Они назывались «скамейки».

А вот стоит прялка, на ней прядли нитки с помощью другого приспособления – веретена.

В нашей избе можно увидеть празднично заправленную деревянную кровать, покрытую сшитым лоскутным одеялом. Рядом с кроватью люлька, подвешенная к потолку. В ней укладывали младенцев, навевая при этом колыбельные песни или потешки.



В избе были сундуки. Они служили хозяевам вместо шкафов, тумбочек. В них хранили одежду, ткани, украшения. Чем больше сундуков было в доме, тем богаче считалась семья. Лавки и сундуки служили и спальными местами, ведь не всем хватало места на печи.

Все устройство домашней жизни было подчинено бытовым и трудовым потребностям семьи, но в то же время несло порядок и гармонию. Простая крестьянская изба, а сколько мудрости и смысла в себя вобрала!

Макет «Русская изба» можно применять в различных областях образовательной деятельности детей. Помимо познавательных рассказов, можно использовать составление описательных рассказов, придумывание загадок и сказок, развивать творческие способности путем изображения данных экспонатов (рисование, лепка), отображения в театрализованной деятельности и др.



Дети могут и самостоятельно рассматривать, исследовать, работать в парах, играть с экспонатами. Также мы планируем приглашать детей других групп на экскурсию, где наши дети будут пробовать себя в роли экскурсоводов, делясь опытом со сверстниками.

В будущем мы планируем пополнять наш макет другими экспонатами, привлекая не только родителей, но и самих детей.



РУССКЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ
(по программе «Социокультурные истоки»)

«Никита Кожемяка»

Около Киева появился змей, брал он с народа поборы немалые: с каждого двора по красной девке; возьмет девку да и съест ее.

Пришел, черед идти к тому змею царской дочери. Схватил змей царевну и потащил ее к себе в берлогу, а есть ее не стал: красавица собой была, так за жену себе взял.

Полетит змей на свои промыслы, а царевну завалит бревнами, чтоб не ушла. У той царевны была собачка, увязалась с нею из дому. Напишет, бывало, царевна записочку к батюшке с матушкой, навяжет собачке на шею, а та побежит, куда надо, да и ответ еще принесет.

Вот раз царь с царицею и пишут к царевне: узнай, кто сильнее змея?

Царевна стала приветливей к своему змею, стала у него допытываться, кто его сильнее. Тот долго не говорил, да раз и проболтался, что живет в городе Киеве Кожемяка — тот его и сильнее.

Услыхала про то царевна, написала к батюшке: сыщите в городе Киеве Никиту Кожемяку да пошлите его меня из неволи выручать.

Царь, получивши такую весть, сыскал Никиту Кожемяку да сам пошел просить его, чтобы освободил его землю от лютого змея и выручил царевну.

В ту пору Никита кожи мял, держал он в руках двенадцать кож; "как увидал он, что к нему пришел сам царь, задрожал со страху, руки у него затряслись — и разорвал он те двенадцать кож. Да сколько ни упрашивал Царь с царицею Кожемяку, тот не пошел супротив змея.

Вот и придумали собрать пять тысяч детей малолетних, да и заставили их просить Кожемяку: авось на их слезы сжалобится!

Пришли к Никите малолетние, стали со слезами просить, чтоб шел он супротив змея. Прослезился и сам Никита Кожемяка, на их слезы глядя. Взял триста пуд пеньки, насолил смолою и весь-таки обмотался, чтобы змей не съел, да и пошел на него.

Подходит Никита к берлоге змеиной, а змей заперся и не выходит к нему.

— Выходи лучше в чистое поле, а то и берлогу размечу! — сказал Кожемяка и стал уже двери ломать.

Змей, видя беду неминуемую, вышел к нему в чистое поле.

Долго ли, коротко ли бился со змеем Никита Кожемяка, только повалил змея. Тут змей стал молить Никиту:

— Не бей меня до смерти, Никита Кожемяка! Сильней нас с тобой в свете нет; разделим всю землю, весь свет поровну: ты будешь жить в одной половине, а я в другой.

— Хорошо, — сказал Кожемяка, — надо между проложить.

Сделал Никита соху в триста пуд, запряг в нее змея да и стал от Киева между пропахивать; Никита провел борозду от Киева до моря Кавстрийского.

— Ну, — говорит змей, — теперь мы всю землю разделили!

— Землю разделили, — проговорил Никита, — давай море делить, а то ты скажешь, что твою воду берут.

Взъехал змей на середину моря, Никита Кожемяка убил и утопил его в море. Эта борозда и теперь видна: вышиною та борозда двух сажен. Кругом ее пашут, а борозды не трогают; а кто не знает, от чего эта борозда, называет ее валом.

Никита Кожемяка, сделавши святое дело, не взял за работу ничего, пошел опять кожи мять.

Белая уточка

Один князь женился на прекрасной княжне и не успел еще на нее наглядеться, не успел с нею наговориться, не успел ее послушаться, а уж надо было им расставаться, надо было ему ехать в дальний путь, покидать жену на чужих руках. Что делать! Говорят, обнявшись не просидеть.

Много плакала княгиня, много князь ее уговаривал, заповедовал не покидать, высока терема, не ходить на беседу, с дурными людьми не ватажиться, худых речей не слушаться. Княгиня обещала все исполнить.

Князь уехал; она заперлась в своем покое и не выходит. Долго ли, коротко ли, пришла к ней женщина, казалось — такая простая, сердечная! — Что, — говорит, — ты скучаешь? Хоть бы на божий свет поглядела, хоть бы по саду прошлась, тоску размыкала.

Долго княгиня отговаривалась, не хотела, наконец, подумала: по саду походить не беда, — и пошла.

В саду разливалась ключевая хрустальная вода.

— Что, — говорит женщина, — день такой жаркий, солнце палит, а водица студеная так и плещет, не искупаться ли нам здесь?

— Нет, нет, не хочу! — А там подумала: ведь искупаться не беда!

Скинула сарафанчик и прыгнула в воду. Только окунулась, женщина ударила ее по спине:

— Плыви ты, — говорит, — белою уточкой!

И поплыла княгиня белою уточкой.

Ведьма тотчас нарядилась в ее платье, убралась, намалевалась и села ожидать князя.

Только щенок вякнул, колокольчик звякнул, она уж бежит навстречу, бросилась к князю, целует, милует. Он обрадовался, сам руки протянул и не распознал её.



А белая уточка нанесла яичек, вывела деточек: двух хороших, а третьего — заморышка; и деточки ее вышли — ребяточки.

Она их вырастила, стали они по реченьке ходить, злату рыбку ловить, лоскутики собирать, кафтанники сшивать, да выскакивать на бережок, да поглядывать на лужок.

— Ох, не ходите туда, дети! — говорила мать.

Дети не слушали; нынче поиграют на травке, завтра побегают по муравке, дальше, дальше — и забралась на княжий двор.

Ведьма чутьем их узнала, зубами заскрипела. Вот она позвала деточек, накормила-напоила и спать уложила, а там велела разложить огня, навесить котлы, наточить ножи.

Легли два братца и заснули; а заморышка, чтоб не застудить, приказала им мать в пазушке носить, — заморышек-то и не спит, все слышит, все видит. Ночью пришла ведьма под дверь и спрашивает:

— Спите вы, детки, иль нет?

Заморышек отвечает — Мы спим — не спим, думу думаем, что хотят нас всех

порезати; огни кладут калиновые, котлы висят кипучие, ножи точат булатные!

— Не спят!

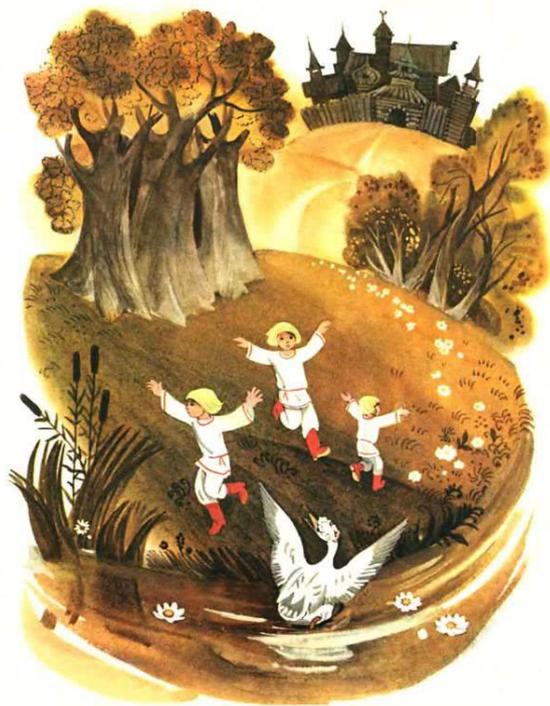
Ведьма ушла, походила-походила, опять под дверь:

— Спите, детки, или нет?

Заморышек опять говорит то же:

— Мы спим — не спим, думу думаем, что хотят нас всех порезати; огни кладут калиновые, котлы висят кипучие, ножи точат булатные!

«Что же это все один голос?» — подумала



ведьма, отворила потихоньку дверь, видит: оба брата спят крепким сном, тотчас обвела их мертвой рукой — и они померли. Поутру белая уточка зовет деток; детки нейдут. Зачуяло ее сердце, встрепенулась она и полетела на княжий двор.

На княжьем дворе, белы как платочки, холодны как пласточки, лежали братцы рядышком.

Кинулась она к ним, бросилась, крылышки распустила, деточек обхватила и материнским голосом завопила:

— Кря, кря, мои деточки!

Кря, кря, голубяточки!

Я нуждой вас выхаживала,

Я слезой вас выпаивала,

Темну ночь недосыпала,

Сладок кусок недоедала!

— Жена, слышишь небывалое? Утка приговаривает.

— Это тебе чудится! Велите утку со двора прогнать!

Ее прогонят, она облетит да опять к деткам:

— Кря, кря, мои деточки!

Кря, кря, голубяточки!

Погубила вас ведьма старая,

Ведьма старая, змея лютая,

Змея лютая, подколотная;

Отняла у вас отца рóдного,

Отца рóдного — моего мужа,

Потопила нас в быстрой реченьке,

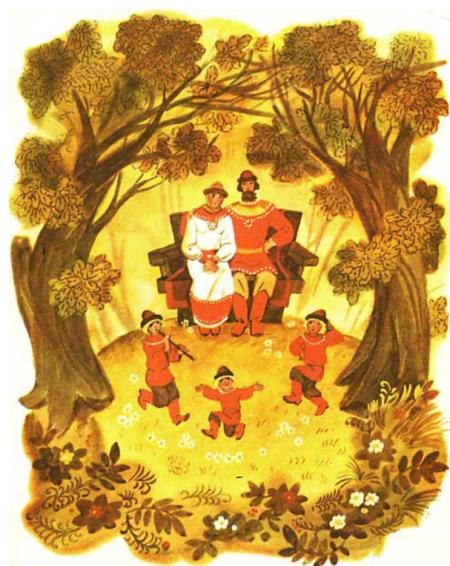
Обратила нас в белых уток,

А сама живет — величается!

«Эге!» — подумал князь и закричал:

— Поймите мне белую уточку!

Бросились все, а белая уточка летает и никому не дается; выбежал князь сам, она к нему на руки пала.



Взял он её за крылышко и говорит:

— Стань белая береза у меня позади, а красная девица впереди!
Белая береза вытянулась у него позади, а красная девица стала впереди, и в красной девице князь узнал свою молодую княгиню.

Тотчас поймали сороку, подвязали ей два пузырька, велели в один набрать воды живящей, в другой — говорящей. Сорока слетала, принесла воды. Сбрызнули деток живящею водою — они вострепнулись, сбрызнули говорящею — они заговорили. И стала у князя целая семья, и стали все жить-поживать, добро наживать, худо забывать.

А ведьму привязали к лошадиному хвосту, размыкали по полю: где оторвалась нога — там стала кочерга; где рука — там грабли; где голова — там куст да колода. Налетели птицы — мясо поклевали, поднялись ветры — кости разметали, и не осталось от ней ни следа, ни памяти!

(Афанасьев, т.2, записано в Курской губернии, илл. Т.Шеваревой, изд. Малыш, 1991 г.,

fairyroom.ru)



Двигательная активность и здоровье дошкольников.

Как часто мы, взрослые, раздражаемся, когда дети бессмысленно, как нам кажется, бегают по квартире, носятся по двору, и мы не можем увести их домой. Это представляется нам шаловливостью, нежеланием подчиняться нашим требованиям. Так ли это?

Не стоит путать шаловливость ребенка с удовлетворением его биологической потребности в движениях, а такая потребность имеется. Присмотритесь к поведению вашего ребенка. Если его движения ограничивать на протяжении 2-3 часов, то в дальнейшем он постарается «компенсировать» это повышенной подвижностью.

В течение дня ребенок совершает множество разнообразных движений. Сумма их называется двигательной активностью. Суточная величина двигательной активности должна полностью удовлетворять биологическую потребность организма в движениях. *Задача родителей – создать необходимые условия для оптимальной двигательной активности детей.*

Почему это важно? Дело в том, что недостаток движений отрицательно отражается на растущем организме ребенка, особенно на состоянии его сердечно-сосудистой и дыхательной системах, на развитии и функционировании многих органов. Малоподвижный образ жизни может даже вызвать болезнь, которую медики называют гипокинезией. При этом заболевании нарушается обмен веществ, деятельность опорно-двигательного аппарата и вегетативной нервной системы, резко снижается физическая работоспособность.

Ваш ребенок – дошкольник от 3 до 6 лет, через несколько лет или уже через год он идет в школу. Занятия в школе, учебные нагрузки, необходимость длительное время сидеть за партой могут привести к ограничению его двигательной активности. Закономерно встает вопрос – как избежать гипокинезии, как организовать физическое воспитание ребенка в семье?

Утренние – не часы – минуты должны быть отданы гимнастике. Недаром эти физические упражнения называют зарядкой бодрости на весь день. Упражнения простые и разнообразные. Примерно каждые две недели комплекс упражнений рекомендуется менять.

Не забудьте перед началом упражнений открыть форточку. Заниматься ребенок должен в майке и трусах. Чистый, свежий воздух, движения, а после этого умывание – и вялости, сонливости, как не бывало.

В выходные дни, во время отпуска, когда ребенок остается с вами, необходимо найти время для того, чтобы побегать с ним, покататься на коньках или лыжах, если это зима; летом поиграть в мяч, покататься на велосипеде, пойти в лес и т.д. Эти часы совместных занятий полезны не только для здоровья ребенка, но и для вашего. Не упускайте эту возможность!

Если ребенок не посещает детский сад, следует уделить больше внимания физическому воспитанию. Как можно больше времени ребенок ежедневно должен быть на воздухе, в движении. Все, что говорилось о ежедневной утренней гимнастике, подвижных играх, – обязательный элемент режима дня. Ребенок должен иметь возможность попрыгать и побегать. Такая самопроизвольная активность восполняет недостаток движения, «насыщает» двигательный голод. Не препятствуйте этому.

Не всегда есть возможность оборудовать домашний «стадион», но обруч, скакалка, мяч, гимнастическая палка доступны всем, так же как санки, коньки, лыжи. Приобретайте их.

В последние годы некоторые родители стремятся рано привлекать своих детей к регулярным занятиям такими видами спорта, как фигурное катание, художественная гимнастика, плавание. Полезно ли это? Однозначно ответить нельзя. Регулярные тренировки и связанные с ними физические нагрузки, если они ребенку дошкольного возраста не по силам, будут вредны. С семи лет только некоторые дети, прошедшие тщательное медицинское обследование, могут начинать такие занятия.

Ученые установили, что ребенок 5-7 лет должен делать 13-17 тысяч шагов, находиться в движении от 2,5 до 3,5 часов. В это количество входит не только ходьба, но и бег, прыжки, другие виды движений.

Если ваш ребенок посещает детский сад, то там занятия физической культурой проводятся по определенной программе, составленной с учетом возраста детей. Программа включает постепенно увеличивающиеся по объему и сложности упражнения, подвижные игры и др. Эти занятия являются составной частью режима дня в детском саду. Но их недостаточно.

Вечером, когда вы забрали ребенка из сада, найдите возможность пройти с ним пешком хотя бы часть дороги. Прогулка – это ваше время общения, а 20-30 минут, затраченные на нее, вернут и вам бодрость после трудового дня, «не пропадут даром» ни для здоровья, ни для настроения.

Привлекайте детей к посильной для них работе. Ребенок может помочь накрыть на стол, убрать со стола, вытереть пыль с низкой мебели, полить цветы и т.п. Пусть сначала у него получается не очень хорошо, постепенно он научится выполнять все ваши поручения правильно. Это полезно и для воспитания трудовых навыков, и в то же время является одной из форм двигательной активности.

Подвижные игры, обучение катанию на коньках, лыжах не только совершенствуют двигательные умения ребенка, развивают у него ловкость, быстроту, силу и выносливость, но и способствуют воспитанию таких важных черт характера, как настойчивость в достижении цели, чувство товарищества. В жизни эти качества будут очень полезны.

Учеными установлена безусловная связь между двигательной активностью и развитием ребенка, способностью его организма оказывать сопротивление болезням. Вот почему активные дети болеют реже.

Помните: физические упражнения, подвижные игры на воздухе – мощное средство укрепления здоровья вашего ребенка!





Четыре заповеди мудрого родителя

Ребенка нужно не просто любить, этого мало. Его нужно уважать и видеть в нем личность. Не забывайте также о том, что воспитателю – процесс «долгоиграющий», мгновенных результатов ждать не приходится. Если малыш не оправдывает ваших ожиданий, не кипятитесь. Спокойно подумайте, что вы можете сделать, чтобы ситуация изменилась.



1. Не пытайтесь сделать из ребенка самого-самого:

Так не бывает, чтобы человек одинаково хорошо все знал и умел. Даже самые взрослые и мудрые на это не способны. Никогда не говорите: «Вот Маша в четыре года уже читает, а ты?». Зато Ваш ребенок клеит бумажные кораблики и ... Так похвалите его за то, что он знает и умеет, и никогда не ругайте за то, что умеют другие и не умеет он!

2. Не сравнивайте вслух ребенка с другими детьми:

Воспринимайте рассказ об успехах чужих детей просто как информацию. Ведь Вас самих сообщение о том, что президент Уганды (ваш ровесник, между прочим) награжден очередным орденом, не переполняет стыдом и обидой?

3. Перестаньте шантажировать своего ребенка

Навсегда исключите из своего словаря такие фразы: «Вот я старалась, а ты...», «Я тебя растила, а ты...». Это уважаемые родители на языке Уголовного кодекса называется шантаж. Самая несчастная из всех попыток устыдить.

4. Избегайте свидетелей

Если действительно возникает ситуация, ввергающая Вас в краску (ребенок нахамил взрослому, устроил истерику ...) нужно твердо и решительно увести его с места происшествия. После этого спокойно объясните ему, почему так делать нельзя. Главное не забывать, что у всего должна быть мера. Чувство собственного достоинства присуще не только взрослым, поэтому очень важно, чтобы разговор состоялся без свидетелей.

Жестокое обращение с детьми

Профилактика жестокого обращения с детьми

Воспитание ребёнка - главная задача родителей. Все хотят, чтобы их дети выросли умными, добрыми и хорошими людьми, но не все готовы дать



соответствующее воспитание своему ребёнку. ***Воспитание очень трудоемкий процесс и требует от родителей много сил и терпения.***

Как показывает практика, даже в благополучных семьях, где родители испытывают искреннюю любовь и привязанность к своим детям, в воспитательном процессе могут использоваться такие формы воздействия на ребенка, как телесные наказания, запугивание, лишение ребенка общения или прогулок. При этом большинство родителей хорошо понимает, что такая тактика воспитания – это нарушение прав их

детей, а также причина возможных отклонений в психическом и физическом развитии ребенка.

Положение ребенка в семьях с более низким уровнем культуры, в семьях, где ребенок становится обузой, а не радостью жизни, значительно хуже. Указанные выше способы воспитания, которые для первой группы семей являются скорее исключением, здесь становятся нормой.

Воспитание требует огромных человеческих ресурсов, которых, к сожалению, не всегда хватает в семьях с одним родителем. Особенно ситуация осложняется в семьях где один или оба родителя страдают от алкоголизма. В таких случаях целенаправленным воспитанием в семье не занимается никто, и ребёнок часто начинает воспитываться улицей. Подобные случаи показывают, что проблема насилия и жестокого обращения с детьми в семье сегодня – это тот вопрос, который нужно не просто обсуждать, но и принимать меры по его решению.

Жестокое обращение с детьми в семье (то есть несовершеннолетними гражданами от рождения до 18 лет) включает в себя любую форму плохого обращения, допускаемого родителями (другими членами семьи ребенка), опекунами, приемными родителями.

Различают четыре основные формы жестокого обращения с детьми: физическое, сексуальное, психическое насилие, пренебрежение основными нуждами ребенка.

- **Физическое насилие** – это преднамеренное нанесение физических повреждений ребенку.

- **Сексуальное насилие** – это вовлечение ребенка с его согласия или без такового в сексуальные действия с взрослыми с целью получения последними удовлетворения или выгоды. Согласие ребенка на сексуальный контакт не дает оснований считать его ненасильственным, поскольку ребенок не обладает свободой воли и не может предвидеть все негативные для себя последствия.

- **Психическое (эмоциональное) насилие** – это периодическое, длительное или постоянное психическое воздействие на ребенка, тормозящее развитие личности и приводящее к формированию патологических черт характера.

К психической форме насилия относятся:

- открытое неприятие и постоянная критика ребенка;
- угрозы в адрес ребенка в открытой форме;

- замечания, высказанные в оскорбительной форме, унижающие достоинство ребенка;
- преднамеренное ограничение общения ребенка со сверстниками или другими значимыми взрослыми;
- ложь и невыполнения взрослыми своих обещаний;
- однократное грубое психическое воздействие, вызывающее у ребенка психическую травму.

· **Пренебрежение нуждами ребенка** – это отсутствие элементарной заботы о ребенке, в результате чего нарушается его эмоциональное состояние и появляется угроза его здоровью или развитию. К пренебрежению элементарными нуждами относятся:

- отсутствие адекватных возрасту и потребностям ребенка питания, одежды, жилья, образования, медицинской помощи;
- отсутствие должного внимания и заботы, в результате чего ребенок может стать жертвой несчастного случая.

Факторы риска, способствующие насилию и жестокому обращению с детьми:

- неполные и многодетные семьи, семьи с приемными детьми, с наличием отчимов или мачех;
- наличие в семье больного алкоголизмом или наркоманией, вернувшегося из мест лишения свободы;
- безработица, постоянные финансовые трудности;
- постоянные супружеские конфликты;
- статус беженцев, вынужденных переселенцев;
- низкий уровень культуры, образования;
- негативные семейные традиции;
- нежелательный ребенок;
- умственные или физические недостатки ребенка;
- «трудный» ребенок.

К сожалению, за последние годы число жертв насилия в семьях только увеличивается. Статистика показывает, что каждый год в нашей стране почти 17 тысяч детей разного возраста становятся жертвами насильственных преступлений. Каждый год около двух миллионов детей избиваются родителями, более 10 тыс. несовершеннолетних становятся инвалидами в результате совершения против них

преступлений. Для 10% этих детей побои заканчиваются смертью, и 2 тыс. детей заканчивают жизнь самоубийством. Более 50 тыс. детей уходят из дома, спасаясь от родителей.

Многие родители, которые применяют насилие в отношении своих детей, даже не догадываются о таких фактах:

- физические наказания притупляют все лучшие качества в детях, способствуют развитию в них лжи и лицемерия, трусости и жестокости, возбуждают злобу и ненависть к старшим;
- дети, подвергавшиеся избиениям, с большей вероятностью могут сами стать способным на убийство или другие преступления;
- когда такие дети становятся взрослыми, появляется высокая вероятность того, что они станут притеснять своих собственных детей и родителей;
- жесткое обращение с детьми формирует людей малообразованных, социально дезадаптированных, не умеющих трудиться, создавать семью, быть хорошими родителями.

Помните, насилие - порождает насилие! Ребенок, выращенный в грубости и жестокости, будет вести себя аналогичным способом и со своими детьми. Если ваш ребёнок капризничает или плохо себя ведёт, не спешите его наказывать. Помните, наказание можно заменить:

- Терпением. Это самая большая добродетель, которая только может быть у родителей.
- Объяснением. Кратко объясните ребенку, почему его поведение неправильно, но только не вступайте с ним в спор.
- Неторопливостью. Не торопитесь наказывать ребёнка, дождитесь пока проступок повторится.
- Наградами. Издавна известно, что награды действуют более эффективно, чем наказания.
- Похвалой. Хвалите вашего ребёнка за хорошее поведение. Всем приятно, когда их хвалят, и каждый хочет сделать так, чтобы его похвалили снова.