

# Картотека

## Словесные игры для развития предикативного лексикона (по М. Лынской)

### 1. Игра «Сухой бассейн»

Понадобятся: сухой бассейн, мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов», изображающие действия (например, пьет, поет, сидит, плывет, готовит и т. п.). Взрослый предлагает на ощупь отгадать персонаж, выполняющий определенное действие, либо достать его по инструкции (например «Достань, кто пьет. Что он делает?»).



### 2. Игра «Чудесный мешочек»

В мешочек складываются игрушки от «киндер-сюрпризов», имитирующие различные действия. В зависимости от речевых возможностей ребенок лишь достает игрушки, а взрослый называет действие, либо ребенок совместно с логопедом называет действие. Варианты игры: взрослый показывает действие (например, пьет), а ребенок должен достать игрушку, имитирующую это действие; ребенок достает фигурки из «чудесного мешочка», соотнося их с сюжетными картинками.



### 3. Игра «Баночки и крышечки»

Взрослый медленно отвинчивает крышки с нескольких банок разных размеров, сопровождая свои действия речевым комментарием: «Смотри, я открываю, смотри, я открыла». Затем взрослый перемешивает банки и крышки на столе и предлагает ребенку самостоятельно подобрать крышки для каждой банки. Действия ребенка сопровождаются комментарием: «Закрой вот эту баночку. Закрыл? Что сделал? Давай вместе скажем — закрыл. Теперь банка закрыта». По окончании игры взрослый предлагает ребенку открыть все банки для того, чтобы проверить, а справится ли он с заданием. Действия ребенка снова сопровождаются комментарием: «Что сделал? Открыл? А что мне нужно сделать — закрыть? А теперь открой все маленькие банки. Какие банки ты открыл?».



#### 4. Игра «Плыви — катись — лети»

Ребенок дует на кораблик в тазу, взрослый стимулирует ребенка к произнесению слова «Плыви!». Ребенок дует на легкий шарик (пенопластовый, из-под пинг-понга), взрослый стимулирует ребенка к произнесению слова «Катись!». Вариант игры с воздушным шариком «Лети!».



#### 5. Игра «Кто что делает?»

Цель: подбор названий предметов к названиям действий.

Для игры используются картинки: мальчик; собака; река; молоко, разлитое на столе; дождь; снег; щенок; дерево; цветок. Перед ребенком раскладываются картинки и взрослый просит отгадать загадки — передать нужные картинки. Взрослый стимулирует ребенка к произнесению слова: «На (в значении «возьми»)». Вопросы: Кто бежит? Что бежит? Кто идет? Что идет? Кто растет? Что растет?



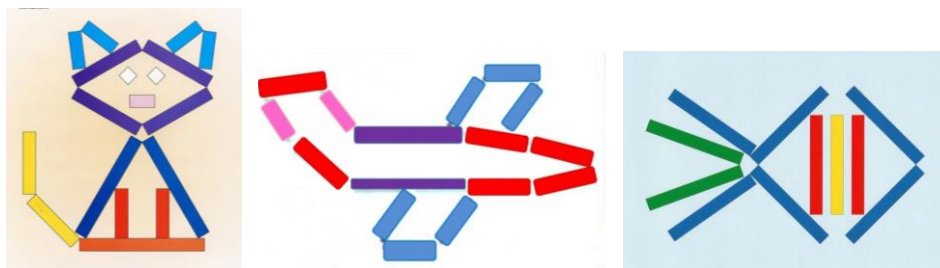
#### 6. Игра «У каждого свой звук»

Для игры используются: аудио энциклопедия звуков окружающего мира (скрип двери, гудок машины, шелест листьев, журчание воды, звуки грома, шуршание бумаги), мультимедийная презентация с фотографиями, видеоматериалами, изображающими различные явления: открывающуюся дверь, едущую машину, листопад, течение ручья, гром, свертывание бумаги. Взрослый предлагает ребенку посмотреть презентацию, а затем отгадать, что какие звуки издает. Если ребенок отгадывает правильно, то включается соответствующий звук. Вопросы: Что скрипит? Что гудит? Что шелестит? Что журчит? Что грохочет? Что шуршит? Взрослый задает ребенку один вопрос, в этот момент на экране демонстрируются три явления.



### 7. Игра «Палочки Кюизинера»

Взрослый совместно с ребенком складывает из счетных палочек, палочек Кюизинера различные фигуры животных, называют способы передвижения: рыбка — плывет; птичка — летит, червячок — ползет. Если речевые возможности ребенка ограничены, то логопед задает вопросы ребенку: «Покажи, кто ползет» и т. д.



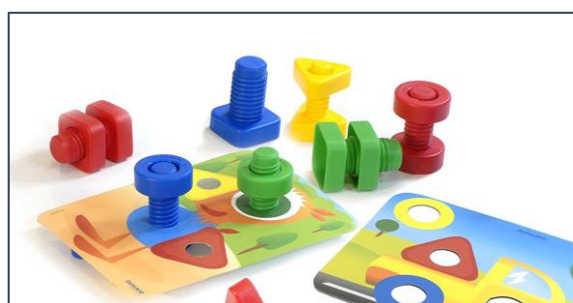
### 8. Игра «Летает — не летает»

Во время игры взрослый стимулирует ребенка к произнесению глаголов. Игра способствует развитию слухового внимания и восприятия. Взрослый произносит «летает» — ребенок расставляет руки в стороны. «Не летает» — ребенок прячет руки за спину.



### 9. Игра «Разные глаголы»

Для игры используются разные кусочки ткани с пришитыми пуговицами и петлями, а также большой винт и гайка. Игра проводится с целью формирования понимания разноприставочных глаголов: застегни — расстегни — отстегни; завинти — отвинти.



## 10. Игра «Отгадай загадки»

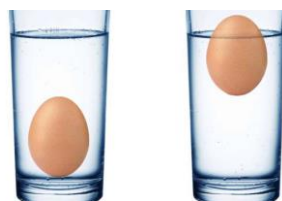
Ребенок должен выбрать из ряда предметных картинок ту, что подходит по лексической сочетаемости к глаголу, называемому взрослым. В случае, если ребенок верно выбрал картинку, он получает приз.

Материал для игры: предметные картинки. «Что хрустит?» — банан, морковь, помидор. «Что скрипит?» — дверь, змея, лягушка. «Что растет?» — диван, дуб, ложка, и т. д. Вариант (для понимания многозначности глаголов): ребенок должен отобрать из нескольких картинок: «Что растет?» — дуб, диван, ложка, ребенок.



## 11. Игра «Тонет — не тонет»

Взрослый наполняет прозрачный стакан водой, опускает туда яйцо (желательно добиться от ребенка произнесения слов «вода», «яйцо») — оно тонет. Взрослый интонационно выделяет глагол «тонет», стимулируя к его повторению ребенка. Ребенка просят наполнить второй стакан водой, насыпать туда соли и опустить яйцо. Ребенок выполняет действия, взрослый удивленно восклицает «НЕ тонет». Опыт проводится несколько раз с целью закрепления понимания глаголов и стимуляции к их произнесению.



## 12. Упражнение «Скатываем — раскатываем»

Взрослый предлагает ребенку наперегонки скатывать и раскатывать силиконовые коврики для выпечки в рулон. Действия производятся по команде, для активизации слухового внимания взрослый может попробовать ввести ребенка в заблуждение: начать раскатывать коврик, по команде «Скатываем», обратив внимание ребенка на необходимость лучше слушать инструкцию.



### 13. Упражнение «Отрывание».

Ребенок совместно со взрослым отрывает кусочки от фольги, наждачной бумаги, гофрокартона и т. п. При этом взрослый фиксирует внимание ребенка на словах: «рвем», «отрываем».



Оформила:  
учитель-логопед  
С. В. Родионова

## Словесные игры для развития атрибутивного лексикона

### 1. Игра «Чудесный мешочек»

В начале игры взрослый показывает ребенку мешочек и сообщает, что в нем спрятались разные предметы, поочередно достает их из мешочка и называет. Ребенку нужно закрыть глаза и на ощупь угадать доставаемые предметы. Для преодоления речевого негативизма у ребенка взрослый может предложить поменяться ролями, ребенок будет просить взрослого достать тот или иной предмет. Инструкцию к этой игре можно варьировать в зависимости от целей занятия, например: «Достань из мешочка все мягкие предметы. А теперь все колючие».



### 2. Игры с конструктором

Игры со строительным материалом способствуют закреплению в пассивном словаре слов: высокий-низкий, большой-маленький, широкий-узкий. Сочетая эти игры с развитием мелкой моторики можно, например, построить два домика из конструктора (один — высокий; один — низкий) и насыпать к каждому домику дорожки из крупы, соли и т. п.; к высокому домику — широкую дорожку; к низкому домику — узкую дорожку. В процессе игры взрослый неоднократно произносит соответствующие прилагательные, выделяя их интонационно-мелодическими средствами речи.



### 3. Игра «Разная вода»

Опускание предметов, рук поочередно в холодную и горячую воду — закрепление антонимов «холодный — горячий». Игра способствует нормализации тонуса мышц рук, развитию восприятия.



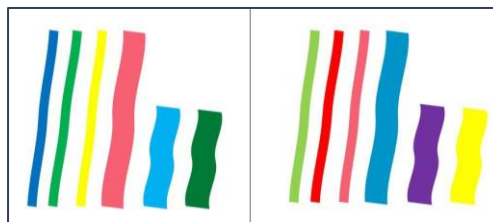
#### 4. Игра «Угадай предмет»

Доставание из непрозрачного мешочка по инструкции знакомых предметов. Называются только прилагательное: 1) маленькая/большая пуговицы; длинный/короткий карандаши, широкая/узкая линейки; холодное/горячее яйцо, тяжелая/легкая книга, сухая/мокрая вата; 2) стеклянный стаканчик, деревянный кубик, железный ключ, пластмассовое колечко от пирамидки, кожаная перчатка, резиновый мячик, глиняная свистулька.



#### 5. Упражнение «Разные ленточки»

Для закрепления понятий: узкий-широкий; гладкий-шершавый; короткий-длинный проводится упражнение по вырезанию ленточек из цветной бумаги (глянцевой, гафрированной, бархатной), из различных тканей. Это же упражнение используется для закрепления цветов. Использование различных по фактуре бумаги и тканей способствует также развитию кинестетических ощущений. Ребенку предлагается сначала нарезать, а затем разложить ленты по длине: от самой короткой к самой длинной.

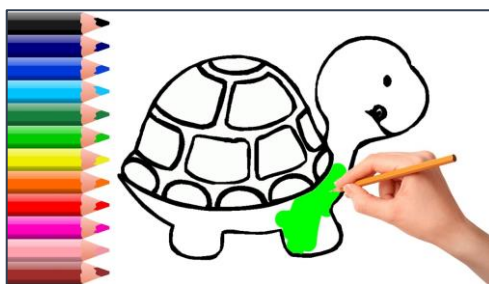


#### 6. Упражнение «Сенсорные альбомы»

В альбом вклеиваются кусочки различных материалов: вата, мех, шелк, шерсть, наждачная бумага, фольга. Взрослый показывает ребенку альбом, побуждает его провести рукой по разным материалам, обращает внимание на их качества: пушистый, мягкий, скользкий, колючий, шершавый, гладкий. Некоторые материалы, название которых просто по слоговой структуре, можно назвать: мех, пух, вата, фольга. Затем ребенку предлагается показать по инструкции: Что гладкое? А что шершавое? А что мягкое? и т. п. А затем поочередно с ребенком угадывать на ощупь лоскутки в альбоме. Если уровень речевого развития уже достаточно высокий, то можно попросить ребенка назвать качества материалов, сами материалы: вата, мех, бумага. Упражнение развивает тактильное и кинестетическое восприятие, закрепляет простую лексику.

### 7. Упражнение «Раскрась картинки»

Раскрашивание картинок по инструкции: «раскрась холодное», «раскрась тяжелое» или для формирования внимания: «раскрась легкие предметы желтым карандашом, а тяжелые — зеленым». Эту игру можно проводить на компьютере, копируя в графический редактор контурные изображения различных предметов из Интернета.



### 8. Упражнение «Волшебные ножницы»

Вырезание из разных по фактуре кусочков ткани каких-либо фигур по инструкции: «Вырежи мягкий кружок», «Вырежи шершавый кружок», «Вырежи блестящий кружок» и т. д.



### 9. Упражнение «Орешки»

Перекатывание в руках грецких орехов и фундука (в скорлупе) — закрепление слов «шершавый — гладкий»; «большой — маленький».





## 10. Упражнение «Графические диктанты»

Для закрепления понимания и названия цветов проводятся графические диктанты. Ребенок по инструкции рисует линии разноцветными карандашами, пальчиковыми красками.



## 11. Упражнение «Что лишнее»

Взрослый предлагает ребенку три предмета, сделанные из одного материала, и четвертый — отличный от них. Например, три металлических и один деревянный. Ребенку демонстрируются предметы, называя их качества: «металлический, металлический, деревянный. Что лишнее?». Ребенку будет интереснее не просто указывать на лишний предмет, а, например, выбрасывать его: закидывать в коробку. Игру можно проводить на компьютере, в этом случае ребенок может удалить лишний предмет с экрана.



## 12. Упражнение «Поиски по комнате»

Ребенку предлагается найти в комнате самый высокий предмет, а затем самый низкий. Если позволяют речевые возможности ребенка, взрослый стимулирует его к произнесению слов: выше, ниже или демонстрации этих слов жестами.



### 13. Упражнение «Зеркало — коврик»

Ребенок вместе со взрослым размазывает крем по зеркалу, взрослый сопровождает действия комментарием: «гладкий, погладь, ровный». Затем крем размазывается по аппликатору Кузнецова, массажному коврику: «шершавый, колючий, неровный».



### 14. Упражнение «Тихо — громко»

Упражнение способствует регуляции психической активности неговорящих детей. Взрослый и ребенок берут в руки по неотточенному карандашу и ставят его на стол. Ребенку предлагается тихо «поклевать зернышки, как цыплятки», «тихо покапать, как мелкий дождь»; затем «громко, как мама-курица», «громко, как крупный ливень». По инструкции логопеда «Тихо — громко» ребенок меняет характер стука. Во время игры можно стимулировать ребенка к произнесению звуковых жестов: «кап-кап», «тук-тук». Держать карандаш нужно строго вертикально между тремя пальцами. Упражнение помогает подготовить руку ребенка к письму, развивает слуховое восприятие.



### **28. Игра «Алло».**

Родители, используя простой мобильный телефон, покрывают лаком одну из кнопок «памяти» на телефоне (по этой кнопке ребенок может дозваниваться любому из близких людей). Родители стимулируют ребенка к звонку и произнесению слов «Алло!», «Привет», «Это я». Можно обучить ребенка крутить диск от старых телефонов, в этом случае будет вырабатываться умение противопоставлять указательный палец, что способствует подготовке руки к рисованию и письму.

### **29. Упражнение «Перетягивание веревки».**

Взрослый и ребенок берутся за разные концы веревки (полотенца, подушки) и начинают перетягивать ее в свою сторону, при этом взрослый эмоционально восклицает: «Отдай!», «Дай!».